



Beste fotografie liefhebber,

Leuk dat je mee gaat doen met de 2e editie van de FotoJam. Je hebt gekozen voor Antwerpen, hieronder vind je een stukje geschiedenis over Antwerpen en een kleine plattegrond van Antwerpen met interessante locaties waar je kunt gaan fotograferen om de fotografie opdrachten uit te voeren. De opdrachten hoeven niet op 1 specifieke locatie uitgevoerd te worden, uiteindelijk ben je vrij om te bepalen waar je gaat fotograferen. De meeste opdrachten kunnen op iedere willekeurige locatie van de stad uitgevoerd worden.

Antwerpen Toen & Nu

In de vroege Middeleeuwen was Antwerpen nog een dorpje. Het dorp groeide door de jaren heen langzaam verder en in het jaar 1008 kreeg Antwerpen een eigen stadszegel. Handel voeren werd steeds belangrijker en Antwerpen ontwikkelde zich tot een ware handelsstad die behoorde tot de grootste steden van het toenmalige Brabant. De stad groeide van 40.000 inwoners in 1500 naar 100.000 inwoners in 1560: een verdubbeling in minder dan een eeuw tijd. De Antwerpenaren werden in 1576 echter aangevallen door Spanje, waarop veel stedelingen naar Holland vertrokken. Het inwoneraantal daalde dan ook weer snel naar 45.000 mensen. Door de Spaanse bezetting werd de stad afgesloten van handel over zee en de Tachtigjarige Oorlog duurde voort. Binnen de stadsmuren bleven handel, kunsten en wetenschap zich ontwikkelen, maar het hoogtepunt van Antwerpen was geweest.

Pas in 1792 werd Antwerpen veroverd door Frankrijk. Zij openden de toegang tot de Schelde weer, maar Napoleon gaf de stad geen kans om op te bloeien. De haven werd een oorlogshaven, waar maar beperkte ruimte was voor handel. Het duurde nog jaren voor Antwerpen zich vanaf 1814 zou vormen tot een wereldhaven. Heel Europa profiteerde van hoogtijdagen in de handel, maar ook van economische inzinkingen.

Antwerpen in de 20e eeuw

Ook Antwerpen ontkomt niet aan bezetting in de Tweede Wereldoorlog. In 1944 wordt de stad bevrijd door de geallieerden. Toch krijgt Antwerpen in 1944 en 1945 nog te maken met bombardementen van Duitsland, waarbij de haven een belangrijk mikpunt is. Grote delen van de stad raken zwaar beschadigd, maar de haven blijft gelukkig zoveel mogelijk bewaard. Vanaf 1960 breidt de haven zich verder uit en ook vandaag de dag speelt de handel over water een belangrijke rol in Antwerpen. Vandaag de dag telt de stad bijna 500.000 inwoners en qua oppervlakte is het de derde grote gemeente van België, na Doornik en Couvin. Naast de haven staat Antwerpen bekend om chocolade, antiek, diamanten, mode en natuurlijk de Vogeltjesmarkt. Jaarlijks ontvangt deze stad dan ook duizenden toeristen die een bezoek aan Antwerpen keer op keer de moeite waard vinden.

Fotografie opdrachten

FotoJam wordt dit jaar georganiseerd in 15 steden. In ieder stad krijgen de deelnemers dezelfde opdrachten die uitgevoerd dienen te worden. Uiteindelijk zit er aan iedere opdracht een fotowedstrijd verbonden. Het is de bedoeling dat je alle opdrachten uitvoert en foto's instuurt van de opdrachten die de mooiste resultaten hebben opgeleverd. Je kan met een beperkt aantal fotowedstrijden meedoen. Kijk voor meer informatie op <http://fotojam.nl/de-opdrachten/>

Plattegrond Antwerpen



Toelichting interessante fotolocaties

Op de plattegrond zijn diverse interessante fotografie locaties aangegeven met een oranje camera. In de camera staat een cijfer die je hieronder terug kunt vinden met een toelichting.

1. Het MAS - Museum Aan de Stroom (Hanzestedenplaats 1)

Antwerpen is een stad aan een stroom met een haven. Dat zorgt al eeuwen voor ontmoeting en uitwisseling. Het MAS verzamelt de sporen van die uitwisseling en vertelt er nieuwe verhalen mee. Over de stad, de stroom en de haven. Over de wereld in al zijn verscheidenheid. Over de verbondenheid van Antwerpen met de wereld. Maak kennis met Antwerpen in de wereld en met de wereld in Antwerpen. Het MAS is ook een architectonisch hoogstandje dat zeer zeker een aanwinst is voor de stad.

Tip: reflecties en weerspiegelingen in het water zijn de eerste fraaie fotomomenten die je krijgt als je voor het gebouw staat. Het wordt nog mooier wanneer je de moeite neemt om het MAS van binnen te bekijken. Het gebouw is voor een gedeelte gratis te bezoeken wat zeer de moeite waard is. Het is niet voor niets een geliefde plek voor een trouwreportage of een architectuurfotografie. Een perfecte plek om je te verdiepen in camerastandpunt!

2. Centraal Station (2018 Antwerpen)

Het centraal station, ook wel Midden-Statie genoemd, is één van de mooiste gebouwen in Antwerpen. In 1905 in gebruik genomen als kopstation, een station waar alle treinen moesten keren. Vanaf 2007 is er een doorgaand traject aan toegevoegd en heeft het station een ondergrondse hypermoderne uitbreiding gekregen. De stalen perronoverkapping van 43 meter hoog is indrukwekkend te noemen. Vlak naast het station is de Zoo van Antwerpen gehuisvest, beide zijn een bezoek meer dan waard.

3. Het Steen (Steenplein 1)

Alhoewel het station een heel schoon gebouw is, zoals ze in Vlaanderen zeggen, is het zeker niet het oudste gebouw van Antwerpen. Die eer is voor Het Steen, gebouwd tussen 1200 en 1225. Voor Het Steen staat een standbeeld van de Lange Wapper, een kwelgeest die volgens de legende s 'nachts de dronkaards achtervolgt.

4. Stadhuis & Grote Markt (Grote Markt 1)

Het stadhuis van Antwerpen bevindt zich op de Grote Markt in de Belgische stad Antwerpen. Het stadhuis staat op de lijst van het UNESCO-wereldcultureerfgoed als onderdeel van de groepsinschrijving Belforten in België en Frankrijk.

Het stadhuis bestond in 2015 450 jaar en is te bezoeken mocht je dat leuk vinden. Er is een gratis te bezoeken tentoonstelling over de geschiedenis van het stadhuis.

Tip: het plein is het hart van de stad en een geliefde plek voor selfies. Vooral de Brabofontein is een erg geliefd fotografie onderwerp. Wist je dat de figuur die je op de fontein zien uitgroeid is tot officieel symbool van Antwerpen? Het verhaal gaat dat Silvius Brabo een Romeinse soldaat zou zijn geweest die de reus Druon Antigoon doodde, zijn hand afhakte en deze in de Schelde wierp. Het hand werpen zou een verklaring voor de naam (h)Antwerpen kunnen zijn. Op veel plekken krijg je in de stad ook een handje in de vorm van een koekje bij de koffie.

Kan je iets wat al veel gefotografeerd is nog op een originele manier op de foto zetten? Een mooi moment om eens uit je comfortzone te gaan!

5. Onze Lieve Vrouwenkathedraal (Groenplaats 21)

Een kerk met een ietwat mysterieuze website: www.dekathedraal.be. Wie wil die nu niet bezoeken? De Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen verzoent 'zijn' met 'worden'. Terwijl haar noordertoren al vijf eeuwen onveranderlijk het silhouet van de stad domineert, veranderde de kathedraal in diezelfde periode herhaaldelijk van uitzicht en interieur. Zo weerspiegelen zowel haar interieur als haar uiterlijke verschijning een heel aantal verschillende stijlen: gotiek, barok, rococo, renaissance, enz.

Een hele brok geschiedenis ligt in de kathedraal binnen handbereik. Van de middeleeuwen tot nu zijn alle eeuwen vertegenwoordigd: een marmeren madonnabeeld uit de veertiende eeuw, muurschilderingen uit de vijftiende eeuw, het genadebeeld 'Onze-Lieve-Vrouw van Antwerpen' in de Mariakapel uit de zestiende, de vier meesterwerken van Rubens uit de zeventiende, het grote uurwerk op de torenspits uit de achttiende, de neogotische decoratie uit de negentiende en het Metzler orgel uit de twintigste eeuw.

Jaarlijks bezoeken zo'n 360.000 mensen de kathedraal, vooral voor de werken van Rubens en het boek over Nello en zijn hond Patrasche. Vooral bezoekers uit Japan zijn gek op dit boek en komen speciaal naar de kathedraal om een scene uit het boek waarbij de jongen Nello een schilderij van Rubens bezoekt.

6. St.-Carolus Borromeuskerk (Hendrik Conscienceplein 12) Sint-Andrieskerk (Augustijnenstraat)

Antwerpen heeft nog meer kerken: loop eens een paar straten verder en bezoek De St.-Carolus Borromeuskerk aan het Hendrik Conscienceplein of de De Sint-Andrieskerk in de Augustijnenstraat. Kleiner maar niet minder interessant.

7. Parken rondom het Middelheimmuseum (Middelheimlaan 61)

Antwerpen heeft een aantal prachtige parken waar je al een hele dag kunt vertoeven zonder je te vervelen. Iets uit het centrum maar erg de moeite waard zijn de parken in en rondom het Middelheimmuseum, net buiten de ring. Statige lanen, mooi aangelegde velden en het museumgedeelte waar natuur en kunst elkaar ontmoet. Een prachtige plek waar je je kunt uitleven op het gebied van landschapsfotografie.

8. Botanische tuin (Leopoldstraat 24) & Munthof (Muntstraat)

Wil je geen afscheid nemen van het centrum van Antwerpen dat kun je terecht in bijvoorbeeld de botanische tuin aan de Leopoldstraat of de Munthof aan de Muntstraat, een steenworp afstand van de Sint-Andrieskerk en op weg naar de Schelde.

9. De Schelde - Havengebied, park, parkeerterrein, wandelboulevard

Aan de Schelde gebeurt het. Van Zomerbar tot sportgebied, van gratis parkeren tot prestigieuze toekomstplannen. Een dagje Antwerpen begint aan de Schelde waar je voorlopig nog gratis kunt parkeren en een perfecte uitvalsbasis is voor de FotoJam. Parallel aan de Schelde en iets dichterbij het centrum ligt de Vlaamse en Waalse kaai waar je een groot parkeerterrein hebt met aan dit plein vele restaurantjes en musea (waaronder het Fomu).

Tip: begin je dag op t Zuid in een van de restaurantjes aan de Vlaamse kaai (en omliggende straten) met een typisch Antwerps gebruik: een ontbijt. Wandel vanaf de Waalse kaai de stad in en geniet van de mensen en gebouwen om je heen.

Tip: Antwerpen is bij uitstek een stad voor straatfotografie, nergens kan je zo vrij en gemakkelijk mensen fotograferen!